

Parcijalni ispit iz Računarske grafike Adobe Photoshop

Ovaj papir je samo pomoćno sredstvo - iste vježbe se nalaze na platnu sa projektora; obratite pažnju kako fotografije izgledaju u boji. Ispit ima četiri vježbe. Za svaku vježbu možete osvojiti tačno 0%, 40%, 70% ili 100%, ni postotak manje ni bod više. Broj postotaka zavisi od količine, tačnosti i opšteg utiska urađene vježbe. Ispit traje 30 minuta.

Vježba broj 1

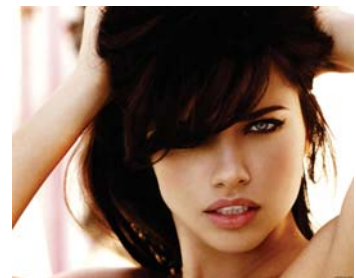
Iz foldera
D:\Grafika\SlikeZaAdobePhotoshop
otvoriti sljedeće dvije slike



Od datih fotografija
dobiti novu fotografiju.
Primjetite da su na neki
način djevojka i ptice
utisnute u zid.

Vježba broj 2

Iz foldera D:\Grafika\SlikeZaAdobePhotoshop otvoriti sljedeću sliku



Od date fotografije
dobiti novu fotografiju.

Na novoj fotografiji kosa
djevojke je obojena u 6
nijansi duginih boja (od
crvene plave zelene
žute), i pozadina
fotografije je promjenjena
- ide od plave prema
bijeloj boji.

Vježba broj 3

Iz foldera D:\Grafika\SlikeZaAdobePhotoshop otvoriti sljedeću fotografiju



Od date fotografije dobiti novu fotografiju.

Primjetite položaj drveća na originalnoj i na našoj fotografiji (na jednoj fotografiji su sa desne a na drugoj sa lijeve strane). Primjetite koji dio smo izbacili...

Na kraju naša fotografija se sastoji od četiri dijela u kojoj redom dominiraju plava, crvena , žuta i zelena boja. Ovaj efekat se ne može dobiti upotrebom naredbe Hue-Saturation, pa pokušajte naći drugačiji pristup...



Vježba broj 4

Iz foldera D:\Grafika\SlikeZaAdobePhotoshop otvoriti sljedeću fotografiju

Od datih fotografija dobiti novu fotografiju.

Na novoj fotografiji su u igri samo tri boje: tamno plava, svijetlo plava i bijela. Vježbu uraditi upotrebom nekih naredbi iz Image i Filter menija.

